



Curso de Lutheria: Instrumentos Sólidos

MÓDULO 1

Construção do Braço e Corpo do instrumento

Aula teórica nº 1 - Introdução aos conceitos e propriedades da madeira voltadas para a construção de instrumentos musicais

Aula teórica nº 2 - Braço: Afinação e temperamento, ação, compensações, interações mecânicas e ergonômicas.

CORPO

Tópicos abordados:

- Composição e colagem das peças do corpo;
- Retífica e preparação do corpo;
- Corte e formatação;
- Furações do tróculo de encaixe do braço e cavidades auxiliares;
- Furações auxiliares para hardware e elétrica;

Etapas Adicionais

- Centralização e fixação do braço no corpo;
- Colocação de marcação e trastes na escala;
- Pré montagem e fixação de hardwares (ponte, tarraxas, straps, pots, captadores, etc...)
- Início da fase de testes

BRAÇO

Tópicos abordados:

- Composição e colagem das peças do braço;
- Retífica e preparação de superfícies;
- Fresagem da mão e furação de tarraxas;
- Fresagem do canal do tensor;
- Preparação da escala: Corte e formatação;
- Preparação e posicionamento para colagem da escala;
- Conformação e escultura do formato do braço;
- Finalização e acabamento: progressão de lixas.

MÓDULO 2

Elétrica

Aula teórica nº 3 - Introdução aos conhecimentos básicos de elétrica voltados para a construção de instrumentos musicais

Tópicos abordados:

- Elaboração do projeto elétrico;
- Preparação para a solda;
- Técnicas de solda e aparelhos auxiliares;

MÓDULO 3

Acabamento e Polimento

Aula teórica nº 4 - Introdução as técnicas de acabamento e polimento com diferentes tipos de produtos.

Tópicos abordados:

- Técnicas de acabamento;
- Finalização do instrumento com verniz apropriado;
- Polimento e revitalização de brilho.

MÓDULO 4

Regulagem e Manutenção

Aula teórica nº 5 - Introdução as técnicas de regulagem e funcionalidade dos componentes de uma guitarra/baixo elétrico

Tópicos abordados:

- Nivelamento e retífica de trastes;
- Regulagem dos componentes reguláveis;
- Regulagem fina de ação e oitavas;
- Inspeção e ajustes finais.-

OBSERVAÇÕES:

- A duração estimada do curso é de **NO MÍNIMO** 1 ano, podendo se estender o necessário para concluir o instrumento.
- As aulas do mês só serão ministradas mediante o pagamento na data estipulada.
- É de extrema importância utilizar vestimentas adequadas e o EPI, esse quando necessário.
- Não é permitido alimentos ou bebidas dentro do espaço das aulas.
- O celular deve permanecer preferencialmente desligado, ou em modo silencioso. Exceções serão combinadas antes das aulas.
- **DIVIRTA-SE**, esse é o seu tempo de relaxamento e descontração!